



This Question Paper consists of 20 questions [Section-A (16) + Section-B (2 + 2)] and 16 printed pages + 2 maps.
इस प्रश्न-पत्र में 20 प्रश्न [खण्ड 'अ' (16) + खण्ड 'ब' (2 + 2)] तथा 16 मुद्रित पृष्ठ + 2 मानचित्र हैं।

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

अनुक्रमांक

Code No. 52/ASS/4

कोड नं.

SET/सेट

A

HISTORY इतिहास (315)

Day and Date of Examination

(परीक्षा का दिन व दिनांक)

Signature of Invigilators

(निरीक्षकों के हस्ताक्षर)

1.

2.

General Instructions :

- 1 Candidate must write his/her Roll Number on the first page of the Question Paper.
- 2 Please check the Question Paper to verify that the total pages and total number of questions contained in the Question Paper are the same as those printed on the top of the first page. Also check to see that the questions are in sequential order.
- 3 Making any identification mark in the answer-book or writing roll number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.
- 4 Write your Question Paper Code No. 52/ASS/4, Set-**A** on the answer-book.
- 5 (a) The Question Paper is in English/Hindi medium only. However, if you wish, you can answer in any one of the languages listed below :
English, Hindi, Urdu, Punjabi, Bengali, Tamil, Malayalam, Kannada, Telugu, Marathi, Oriya, Gujarati, Konkani, Manipuri, Assamese, Nepali, Kashmiri, Sanskrit and Sindhi.
You are required to indicate the language you have chosen to answer in the box provided in the answer-book.
- (b) If you choose to write the answer in the language other than Hindi and English, the responsibility for any errors/mistakes in understanding the question will be yours only.

सामान्य अनुदेश :

- 1 परीक्षार्थी प्रश्न-पत्र के पहले पृष्ठ पर अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें।
- 2 कृपया प्रश्न-पत्र को जाँच लें कि प्रश्न-पत्र के कुल पृष्ठों तथा प्रश्नों की उतनी ही संख्या है जितनी प्रथम पृष्ठ के सबसे ऊपर छपी है। इस बात की जाँच भी कर लें कि प्रश्न क्रमिक रूप में हैं।
- 3 उत्तर-पुस्तिका में पहचान-चिह्न बनाने अथवा निर्दिष्ट स्थानों के अतिरिक्त कहीं भी अनुक्रमांक लिखने पर परीक्षार्थी को अयोग्य ठहराया जायेगा।
- 4 अपनी उत्तर-पुस्तिका पर प्रश्न-पत्र की कोड संख्या 52/ASS/4, सेट-**A** लिखें।
- 5 (क) प्रश्न-पत्र केवल हिंदी/अंग्रेजी माध्यम में है। फिर भी, यदि आप चाहें तो नीचे दी गई किसी एक भाषा में उत्तर दे सकते हैं :
अंग्रेजी, हिंदी, उर्दू, पंजाबी, बंगला, तमिल, मलयालम, कन्नड़, तेलुगु, मराठी, उड़िया, गुजराती, कोंकणी, मणिपुरी, असमिया, नेपाली, कश्मीरी, संस्कृत और सिंधी।
कृपया उत्तर-पुस्तिका में दिए गए बॉक्स में लिखें कि आप किस भाषा में उत्तर लिख रहे हैं।
- (ख) यदि आप हिंदी एवं अंग्रेजी के अतिरिक्त किसी अन्य भाषा में उत्तर लिखते हैं तो प्रश्न को समझने में होने वाली त्रुटियों / गलतियों की जिम्मेदारी केवल आपकी होगी।

315/52/ASS/4_A]

1



[Contd...

HISTORY

इतिहास

(315)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

समय : 3 घण्टे]

[पूर्णांक : 100

- Note :**
- (i) This Question Paper consists of **two** Sections, viz., 'A' and 'B'.
 - (ii) *All* questions from Section 'A' are to be attempted.
 - (iii) Section 'B' has **two** options. Candidates are required to attempt questions from *one option* only.
 - (iv) Answer Question Nos. 1 to 4 in not more than **20** words each, Question Nos. 5 to 11 and 17 in not more than **80** words each and Question Nos. 12 to 15 and 18 in not more than **200** words each.

- निर्देश :**
- (i) इस प्रश्न-पत्र में दो खण्ड हैं – खण्ड 'अ' तथा खण्ड 'ब' ।
 - (ii) खण्ड 'अ' के सभी प्रश्नों को हल करना है ।
 - (iii) खण्ड 'ब' में दो विकल्प हैं । परीक्षार्थियों को केवल एक विकल्प के ही प्रश्नों के उत्तर देने हैं ।
 - (iv) प्रश्न संख्या 1 से 4 तक के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर **20** शब्दों में, प्रश्न संख्या 5 से 11 तथा 17 तक के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर **80** शब्दों में और प्रश्न संख्या 12 से 15 तथा 18 तक के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर **200** शब्दों में दीजिए ।



SECTION – A

खण्ड – अ

- 1 Name the **two** sects of Jainism. 2

जैन धर्म की दो शाखाओं के नाम लिखिए।

- 2 What is the significance of the Hathigumpha inscription ? 2

हाथीगुम्फा अभिलेख का महत्व क्या है ?

- 3 How was Aurangzeb's policy towards the Rajputs different from that of Akbar ? 2

औरंगजेब की राजपूत नीति अकबर की नीति से किस प्रकार भिन्न थी ?

- 4 What evidence is there to show that the Chinese communist leadership has modified its concept of socialism and development since 1980 ? 2

क्या प्रमाण है जो दर्शाता है कि चीन साम्यवादी नेतृत्व ने, 1980 से साम्यवाद और विकास की अपनी संकल्पना में संशोधन कर लिया ?



- 5 Explain any **four** features of early Vedic society. 4

प्राथमिक वैदिक समाज के किन्हीं चार लक्षणों की व्याख्या कीजिए।

OR/अथवा

Comment upon the structure of administration of the Chola kingdom at village level.

ग्राम स्तर पर चोल साम्राज्य की प्रशासनिक व्यवस्था पर टिप्पणी कीजिए।

- 6 Explain any four important administrative changes introduced by Sher Shah during his brief rule. 4

अपने संक्षिप्त शासनकाल के दौरान शेरशाह द्वारा लागू किये गये किन्हीं चार महत्वपूर्ण प्रशासनिक सुधारों की व्याख्या कीजिए।

OR/अथवा

After 'Sultan', what was the most important office in the central administration of the Sultanate ? What was its main function ?

सल्तनत के केन्द्रीय प्रशासन में, 'सुलतान' के बाद सबसे महत्वपूर्ण कार्यालय क्या था? इसकी प्रमुख भूमिका क्या थी ?

- 7 When and by whom was the Vernacular Press Act passed ? What was the real motive behind the Act ? 4

वर्नाक्युलर प्रेस एक्ट कब और किसके द्वारा पारित किया गया था? इस अधिनियम का असली उद्देश्य क्या था?

OR/अथवा

Describe the various social evils prevalent in the 19th century Indian Society.

19वीं सदी भारत में प्रचलित सामाजिक बुराइयों का वर्णन कीजिए।



- 8 Explain the concept of 'economic drain' propounded by Dadabhai Naoroji. 4
How did this help in generating nationalism ?

दादाभाई नारौजी द्वारा प्रतिपादित किये गये निष्कासन सिद्धान्त की अवधारणा की व्याख्या कीजिए।
इसने राष्ट्रवाद को कैसे बढ़ावा दिया ?

OR/अथवा

Examine the impact of Swadeshi and Boycott movements on the Indian National Movement.

स्वदेशी तथा बहिष्कार आंदोलनों ने भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन को कैसे प्रभावित किया ?
परख कीजिए।

- 9 Examine the main features of Karl Marx's theory of socialism and social justice. 4
कार्ल मार्क्स की समाजवाद तथा सामाजिक न्याय की अवधारणा का परीक्षण कीजिए।

OR/अथवा

Trace the growth of military fascism in Japan.

जापान में सैन्य फासिस्टवाद के विकास की रूपरेखा प्रस्तुत कीजिए।

- 10 Examine the events leading to the Korean war in 1950. How was the threat 4
of open war prevented ?

उन घटनाओं का परीक्षण कीजिए जिनके कारण 1950 में कोरियन युद्ध शुरू हुआ ।
खुले आम युद्ध का खतरा कैसे टला ?

OR/अथवा

What was referred to as 'detente'; Analyse the efforts made by two super powers to reduce cold war tension ?

'डेटांट' से क्या अभिप्राय है ? शीतयुद्ध के तनाव को कम करने के लिए दो महाशक्तियों ने
जो प्रयास किये उनकी समीक्षा कीजिए।



- 11 "The capitulation by many governments of the Third World - particularly in Asia and Africa - resulted in agrarian rises and a very desperate situation for the peasantry". Examine this statement. 4

“तीसरी दुनिया के देशों, विशेषकर आफ्रिका तथा एशिया की सरकारों द्वारा आत्मसमर्पण ने कृषि संबन्धी विपदाओं को बढ़ाया तथा परेशान वाली स्थिति उत्पन्न कर दी ।”

इस कथन का परीक्षण कीजिए।

OR/अथवा

Critically examine the changes that took place in work pattern of big firms in western countries in the 20th century.

20वीं शताब्दी में पश्चिमी देशों की कुछ बड़ी फर्मों के काम करने के तरीकों में जो परिवर्तन आये उनका परीक्षण कीजिए।

- 12 How did the emergence of regional kingdoms between A.D. 750 - 1200, lead to cultural development in India ? 10

सन (750 - 1200 ई) के दौरान नये क्षेत्रीय राज्यों के उदय, भारतीय सांस्कृतिक – विकास में कैसे सहायता मिली ?

OR/अथवा

What is referred as Tamilaham ? Examine the five economic zones in which Tamilaham was divided.

तमिल क्षेत्र से क्या अभिप्राय है ? यह जिन पाँच आर्थिक क्षेत्रों में विभाजित किए गए थे उनका परीक्षण कीजिए।



- 13 Describe the major challenges faced by the Delhi Sultanate. 10

दिल्ली सल्तनत के सम्मुख आई प्रमुख चुनौतियों का वर्णन कीजिए।

OR/अथवा

Describe the main features of organization of craft production under the Mughals.

मुगलकालीन दस्तकारी उत्पादन की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

- 14 Describe the factors responsible for the tribal uprisings in 19th century India. 10

19वीं शताब्दी के भारत में आदिवासी विद्रोहों के लिए उत्तरदायी कारकों का वर्णन कीजिए।

OR/अथवा

Trace the growth of press in India. How did the company officials react to it ?

भारत में प्रेस के विकास की रूपरेखा दीजिए। इसके बारे में कंपनी के अधिकारियों की क्या प्रतिक्रिया थी ?

- 15 'Gandhiji changed the Indian national movement into a mass movement'. 10

Justify the statement with suitable examples.

“गाँधीजी ने भारतीय राष्ट्रिय आंदोलन को एक जन आंदोलन में बदल डाला ।”

इस कथन को उदाहरण सहित सिद्ध कीजिए।

OR/अथवा

'Nationalism in India developed primarily as a response to the British rule'.

Give arguments in support of the statement.

“भारत में राष्ट्रियता का विकास ब्रिटिश शासन के जवाब के रूप में विकसित हुआ” तर्क सहित सिद्ध कीजिए।



16 On the given outline map of India mark the following :

- | | | |
|---|-----------|-----|
| (A) (I) (a) Harappa | (b) Ropar | 1+1 |
| (II) (a) Boundary of Akbar's empire. | | 2 |
| (b) The place where Humayun's tomb is situated. | | 1 |
| (c) The place where Tajmahal is situated. | | 1 |
| (III) Jhansi | | 1 |
| (IV) Chauri-Chaura. | | 1 |
| (V) Capital of Chola kingdom. | | 1 |

OR

Mahabalipuram.

- (B) In the outline map of Europe mark : 1
a state that was created after the first world war.

दिये गये भारत के रेखा मानचित्र पर निम्नलिखित को दर्शाइये :

- (अ) (I) (क) हड़प्पा (ख) रोपर
- (II) (क) अकबर के राज्य की सीमायें ।
(ख) स्थल जहाँ हुमायूँ का मकबरा स्थित है।
(ग) स्थल जहाँ ताजमहल बनाया गया है।
- (III) झाँसी
- (IV) चौरी-चौरा
- (V) चोल राज्य की राजधानी

अथवा

महाबलीपूरम

- (ब) युरोप के रेखा मानचित्र पर दर्शाइये :

एक राज्य जो प्रथम विश्वयुद्ध के बाद एक नया राज्य के रूप में स्थापित किया गया।



Note : The following questions are for the **Blind Candidates** only in lieu of Q. 16 on map :

- (1) Name any **two** Harappan sites. 2
- (2) Name any two taxes abolished by Akbar. 2
- (3) (a) Where is Humayun's tomb situated ? 1
(b) By whom was Tajmahal built ? 1
- (4) Name any state annexed by Dalhousie under Doctrine of Lapse. 1
- (5) Name a place in Bihar where Gandhiji Organized a Satyagraha in 1916. 1
- (6) Name the capital of the Chola Kingdom. 1

OR

By whom was the temple at Mahabalipuram built ?

- (7) Name an European country which was created after the first world war. 1

निर्देश : निम्नलिखित प्रश्नों केवल दृष्टिहीन विद्यार्थियों के लिए प्रश्न संख्या 16 के स्थान पर :

- (1) हड़प्पा संस्कृति के किन्हीं दो स्थलों के नाम बताये।
- (2) अकबर द्वारा बंध किये गये किन्हीं दो करों का नाम दीजिए।
- (3) (a) हुमायूँ का मकबरा कहाँ पाया जाता है ?
(b) ताजमहल का निर्माण किसने किया ?
- (4) राज्य विलय की नीति के अन्तर्गत, डालहौजी द्वारा विलय किया एक राज्य का नाम दीजिए।
- (5) बिहार के किस जगह पर गाँधीजी ने 1916 में सत्याग्रह की शुरुआत की थी ?
- (6) चोल राज्य की राजधानी का नाम क्या था ?

अथवा

महाबलीपुरम के मन्दिर की स्थापना किसने की ?

- (7) युरोप के एक राज्य का नाम बताये जो प्रथम विश्वयुद्ध के बाद एक नया राज्य के रूप में उभरा।



SECTION – B

खण्ड – ब

OPTION – I

विकल्प – I

(Evolution of State)

(राज्य का विकास)

- 17 Explain any **four** duties of the Raja of a chiefdom in Rigvedic India. **4**

ऋग्वैदिक काल के दौरान कबीले के प्रमुख के चार कार्यों की व्याख्या कीजिए।

OR/अथवा

Examine the nature of Royal Court in medieval India.

मध्यकालीन भारत में शाही दरबार के स्वरूप का परीक्षण कीजिए।

- 18 Give an outline of the hierarchical structure of medieval administration. **10**

मध्यकालीन प्रशासनिक व्यवस्था की पदानुक्रमिक संरचना की रूपरेखा प्रस्तुत कीजिए।

OR/अथवा

Trace the evolution of colonial apparatus in the early 19th century India.

19वीं शताब्दी के प्रथम चरण में औपनिवेशिक तंत्र के क्रमविकास की व्याख्या कीजिए।



OPTION – II

विकल्प – II

(Culture of India)

(भारतीय संस्कृति)

17 What is referred to as classical culture ? Explain with examples. 4

शास्त्रीय संस्कृति से क्या अभिप्राय है? उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए।

OR/अथवा

How does cultural interaction takes place when

- (i) Merchants visit a new land.
- (ii) Travellers or pilgrims visit a new place.

संस्कृति कैसे अंतर्क्रिया की प्रक्रिया के द्वारा आकार लेती है, जब :

- (i) सौदागर नयी जगह जाते है
- (ii) यात्री या तीर्थयात्री नई जगह जाते है।

18 How does music act as a vehicle of culture ? 10

संगीत संस्कृति के वाहक के रूप में कैसे काम करता है?

OR/अथवा

How are religious ideas transmitted through the medium of culture ?

Explain with example.

संस्कृति के माध्यम से धार्मिक विचार कैसे संप्रेषित होते हैं? उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए।



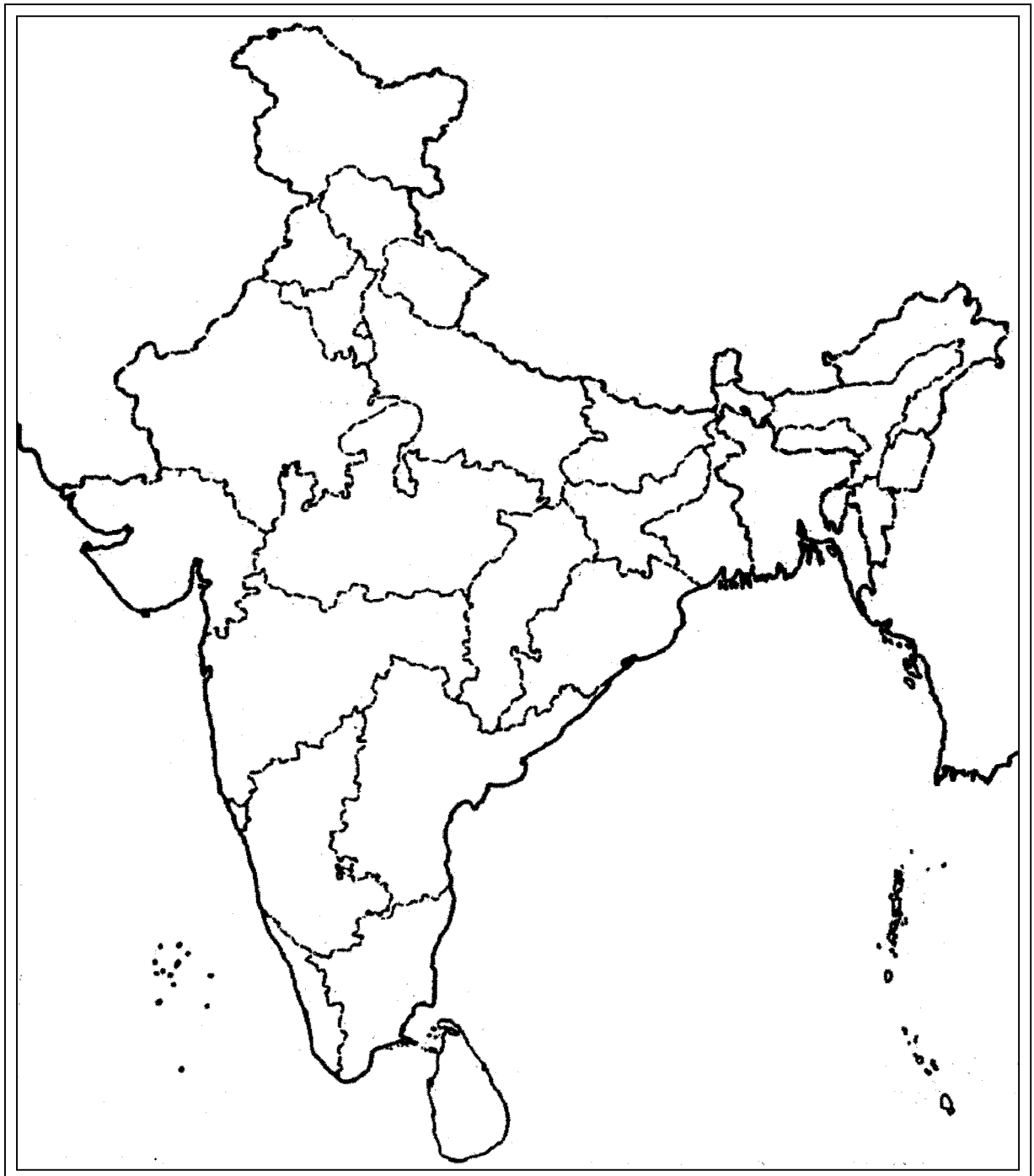




Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Outline Map of India



BLANK PAGE

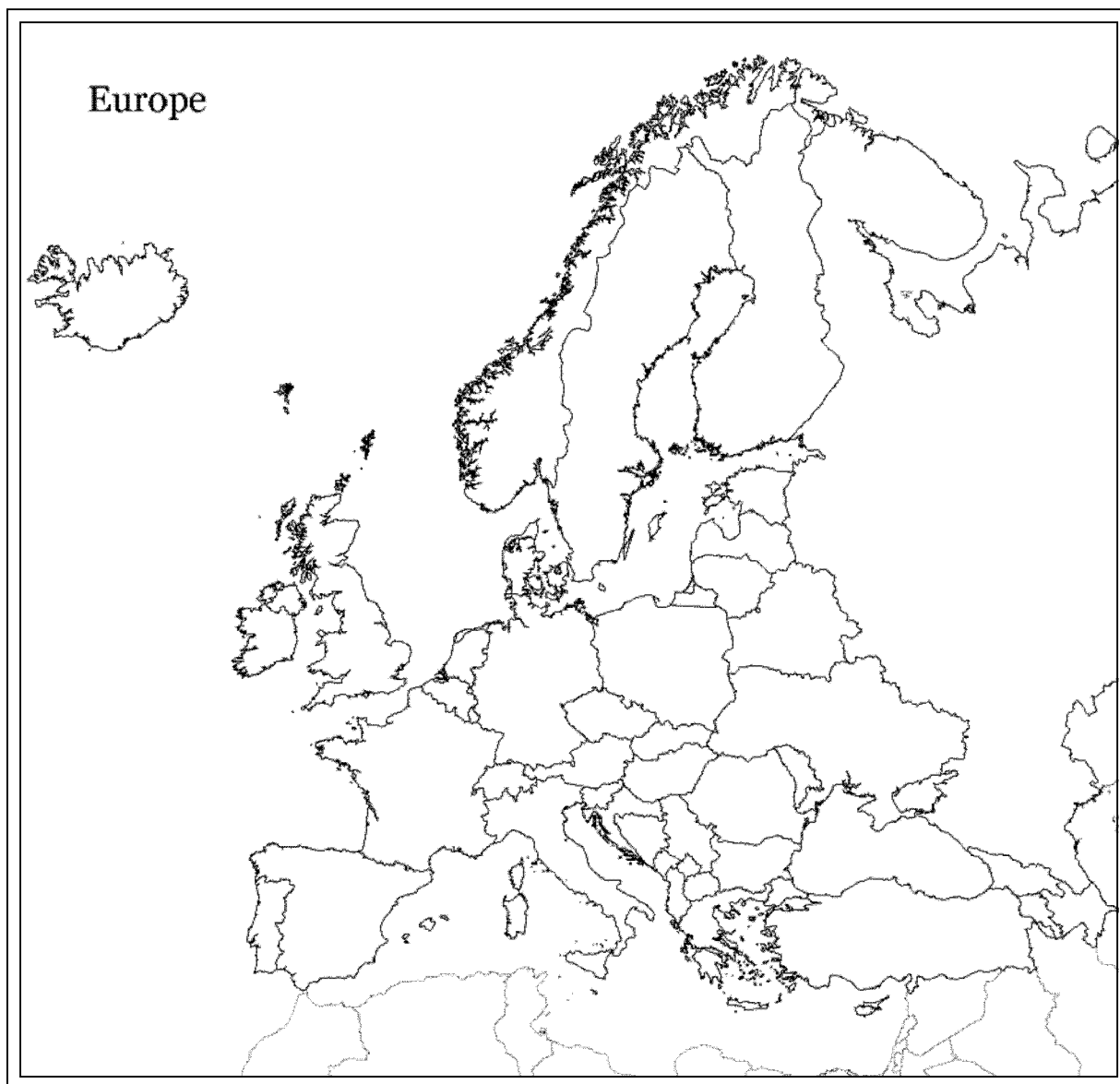




Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Outline Map of Europe



BLANK PAGE

